

Сидоров Е.А. Присваивающие виды хозяйственной деятельности лесостепного Приобья в I тыс. до н.э. // Экономика и общественный строй древних и средневековых премен Западной Сибири. Новосибирск, 1989. С. 16–41.

Тихонов С.С. Анализ структуры населения Верхнего Приобья в эпоху поздней бронзы: автореф. дис. ... канд. ист. наук. Новосибирск, 1993. 19 с.

Тихонов С.С. Андронидные культуры Верхнего Приобья: новый виток дискуссий? // Теория и практика археологических исследований. 2021. Т. 33, №1. С. 7–18. DOI: 10.14258/tpai(2021)33(1).-01

Труфанов А.Я. Археологический рисунок: опыт методического анализа. Екатеринбург, 2015. 220 с.

Членова Н.Л. О культурах бронзовой эпохи лесостепной зоны Западной Сибири // Советская археология. 1955. №23. С. 38–57.

### **Информация об авторе / Information about the author**

**Сергей Семенович Тихонов**, Омская лаборатория археологии, этнографии и музееведения Института археологии и этнографии СО РАН, старший научный сотрудник; 644024, Россия, г. Омск, пр-т К. Маркса, 15/1, кандидат исторических наук, доцент, <https://orcid.org/0000-0001-6909-0727>, [semchi957@gmail.com](mailto:semchi957@gmail.com)

**Sergey S. Tikhonov**, Omsk Laboratory of Archaeology, Ethnography and Museum Studies, Institute of Archaeology and Ethnography of SB RAS, Senior Researcher; 644024, Russia, Omsk, pr. K. Marx, 15/1, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, <https://orcid.org/0000-0001-6909-0727>, [semchi957@gmail.com](mailto:semchi957@gmail.com)

Научная статья / Article

УДК: 069(571.150-25)

DOI: 10.14258/2411-1503.2022.28.67

## **СОБРАНИЯ ПО ИСТОРИИ ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМ. В.И. ЛЕНИНА В МУЗЕЯХ БАРНАУЛА**

**Татьяна Владимировна Тишкина<sup>1</sup>, Татьяна Александровна Куликова<sup>1,2</sup>**

<sup>1</sup>*Алтайский государственный университет, Барнаул, Россия;*

<sup>2</sup>*Государственный музей истории литературы,  
искусства и культуры Алтая, Барнаул, Россия*

**Резюме.** В 2022 г. отмечается столетний юбилей создания организации «Юные пионеры имени Спартака». С 1926 г. утвердилось ее новое название — Всесоюзная пионерская организация имени В.И. Ленина. На протяжении последующих десятилетий история каждой школы страны была связана с деятельностью указанного формирования. После ликвидации пионерских объединений 28 сентября 1991 г. остался значительный материал, который впоследствии получил актуальность при формировании фондовых собраний и создании постоянных и временных экспозиций в ряде музеев страны. В статье рассматриваются собрания ряда барнаульских музеев — Алтайского государственного краеведческого музея, Государственного музея истории литературы, искусства и культуры Алтая,

Музея истории развития образования города Барнаула, музеев среднеобразовательной школы №78 и гимназий №22 и №40 — связанные с историей формирования, деятельностью и атрибутикой пионерских организаций.

**Ключевые слова:** Барнаул, пионерская организация, музей, собрание, экспозиция

**Для цитирования:** Тишкина Т.В., Куликова Т.А. Собрания по истории всесоюзной пионерской организации им. В.И. Ленина в музеях Барнаула // Сохранение и изучение культурного наследия Алтайского края. 2022. Вып. XXVIII. С. 454–462. DOI: 10.14258/2411-1503.2022.28.67

## COLLECTIONS ON THE HISTORY OF THE ALL-UNION PIONEER ORGANISATION NAMED AFTER V.I. LENIN IN BARNAUL MUSEUMS

Tatiana V. Tishkina<sup>1</sup>, Tatiana A. Kulikova<sup>1,2</sup>

<sup>1</sup>Altai State University, Barnaul, Russia;

<sup>2</sup>The State Museum of the History of Literature, Art and Culture of Altay, Barnaul, Russia

**Abstract.** The year 2022 marks the centenary of the establishment of the Young Pioneers of Spartacus. In 1926, its new name — the All-Union Pioneer Organization named after Lenin — was confirmed. Over the following decades, the history of every school in the country was associated with the activities of that formation. After the Pioneer associations were liquidated on September 28, 1991, significant material was left, which subsequently gained relevance for the formation of collection collections and the creation of permanent and temporary exhibitions in a number of museums across the country. In the article the museum collections of several Barnaul museums such as Altai State Museum of Local Lore, Altai State Museum of Literature, Art and Culture History, Museum of Education Development of Barnaul, museums of secondary school №78 and gymnasiums №22, №40 connected with the history, activity and attributes of pioneer organizations are examined.

**Keywords:** Barnaul, pioneer organization, museum, collection, exposition

**For citation:** Tishkina T.V., Kulikova T.A. Collections on the History of the All-Union Pioneer Organization Named after V.I. Lenin in the Museums of Barnaul // Preservation and study of the cultural heritage of the Altai Territory. 2022. Vol. XXVIII. Pp. 454–462. DOI: 10.14258/2411-1503.2022.28.67

Развитие детских и молодежных организаций в России фиксируется с конца XIX в., когда стали формироваться различные общества, союзы и другие объединения учащихся общеобразовательных учреждений (Мальцева, 2005, с. 138). В 1909 г. появился первый отряд скаутов. В период Гражданской войны скаутские организации оказывали социальную помощь беспризорным детям, организовывали отряды детской милиции.

В 1919 г. на съезде Российского коммунистического союза молодежи (РКСМ) было принято решение о роспуске скаутских отрядов. Тем не менее новая власть положительно оценила отечественный опыт развития детского и молодежного движения. Решением Всероссийской конференции представителей РКСМ 19 мая 1922 г. была образована новая органи-

зация — «Юные пионеры имени Спартака». С марта 1926 г. утвердилось название «Всесоюзная пионерская организация имени В.И. Ленина».

В Барнауле первый пионерский отряд из 50 учащихся был сформирован 11 марта 1923 г. в Алтайской губернской школе им. III Интернационала. Затем отряды появились при комсомольских ячейках судоремонтного завода в Бобровском Затоне, железнодорожных мастерских, лесозавода. К концу 1924 г. в городе насчитывалось 3500 пионеров (Жулина, 2000, с. 222–223).

В соответствии с Положением о Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина (1967 г.) задачи формирования заключались в воспитании пионеров «...преданными делу Коммунистической партии, верными революционным, боевым и трудовым традициям советского народа...»<sup>\*</sup>. Подросткам прививались интернационализм, любовь к Отечеству, коллективизм, ответственное отношение к учебе, понимание необходимости всестороннего личностного развития. Символику организации составляли пионерские галстук, значок, дружинные, отрядные знамена. Пионерские мероприятия сопровождали звуки горнов и барабанов. В Советском Союзе миллионными тиражами издавались газета «Пионерская правда», журналы «Пионер», «Костер». Ежедневно в эфир выходила радиогазета «Пионерская зорька», на Центральном телевидении работала телестудия «Орленок».

Такое яркое явление, как «пионерия», нашло отражение в отечественной культуре. В 1960–1980 гг. возрастает интерес общества к истории создания и деятельности Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина. В связи с этим во многих городах Советского Союза были образованы музеи, например «Музей истории Тамбовской пионерской организации» (1968 г.); «Музей истории пионерской организации в г. Архангельске» (1972 г.); «Музей истории пионерской организации г. Дзержинска» (1972 г.); «Музей истории комсомола и пионерии Удмуртии» (1981 г.) и т.д. В школах оформлялись так называемые «ленинские комнаты», где размещали документы, фотографии, воспоминания ветеранов, почетные грамоты, вымпелы, пионерскую атрибутику и другие материалы, демонстрировавшие историю пионерской организации, достижения в деятельности школьников.

Всесоюзная пионерская организация имени В.И. Ленина прекратила свое существование 28 сентября 1991 г., ее руководство не заявило об официальных правопреемниках. Стоит отметить, что опыт деятельности пионерской организации оказался востребованным при формировании новых общественных детских и молодежных движений. Так, 29 октября 2015 г. президент Российской Федерации В.В. Путин подписал Указ о создании Общероссийской общественногосударственной

---

<sup>\*</sup> Положение о Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина. URL: <https://ru.wikisource.org/wiki/>

детско-юношеской организации «Российское движение школьников»<sup>\*</sup>. Основная цель данной организации заключается в развитии личностных качеств учащихся. Школьники принимают активное участие в волонтерской деятельности, поисковой работе, занимаются изучением истории своей страны и малой родины.

Материалы о Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина имеются во многих музеях Барнаула. Так, например, в школе №78 пионерская организация действовала с 1948 г. Пионерской дружине было присвоено название «Имени 50-летия Октября». В 1960 г. коллективом школы было принято решение о создании Ленинского музея. Началась активная работа по сбору материалов. Учащиеся вели переписку с людьми, лично знавшими В.И. Ленина, с сотрудниками музеев других городов и стран. Педагогами школы организовывались поездки учащихся по ленинским местам, где были собраны разнообразные материалы, которые в дальнейшем легли в основу фондового собрания. Открытие музея состоялось 22 апреля 1965 г. Со временем в музее был оформлен экспозиционный раздел «Пионерия». В настоящее время в школьном историко-краеведческом музее Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения (МБОУ) «СОШ №78» проводятся экскурсии по истории пионерского движения.

В собрании музея МБОУ «Гимназия №22» находятся знамя, горн, барабан, парадные формы пионеров. Разнообразные материалы свидетельствуют о разносторонней деятельности членов пионерской дружины им. Героя Советского Союза Г.С. Исакова. Так, например, альбом «Заветам Ленина верны» (1970 г.), содержит рукописные и фотографические источники о событиях из жизни школьников — участие в субботниках, фестивалях и конкурсах, работа в лагере труда и отдыха и т.д.

В экспозиции музея, действующего с декабря 2008 г. при МБОУ «Гимназия №40» имени народного учителя СССР Р.С. Овсиевской оформлен раздел «Реликвии школы». В нем представлены предметы атрибутики пионерской и комсомольской организаций, среди которых значки, горны, барабаны, повседневная и парадная одежда пионеров и т.д. Особое место занимает знамя пионерской дружины имени Героя Советского Союза Д.М. Карбышева — красное полотнище размером 120×90 см. В центре лицевой стороны знамени изображен пионерский значок и призыв «Будь готов!», на оборотной стороне — наименование дружины. По традиции лучших пионеров-активистов фотографировали у этого знамени. Членами актива музея оформлен тематический альбом «Пионерская книга почета» с фотографиями участников пионерской дружины школы разных лет. В музее хранятся спортивные на-

---

<sup>\*</sup> О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»: Указ Президента РФ от 29.10.2015 №536. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/40137>

грады пионеров. В экспозицию включены подшивки изданий: газеты «Пионерская правда», журналов «Костер» и «Пионер». Руководителем музея Р.Я. Духаниной составлена библиотека из книг о пионерах — героях Великой Отечественной Войны (1941–1945 гг.), изданий произведений известных писателей и поэтов на пионерскую тематику.

Современные школьники интересуются жизнью и увлечениями своих советских сверстников. К материалам по истории пионерской организации члены актива музея обращаются при проведении классных часов, экскурсий, лекций. В 2017 г. Ольгой Рыжакиной была подготовлена экскурсия «Пионерия школы №40». Опыт деятельности пионерской организации оказался востребованным при создании в гимназии детско-юношеской организации «Юность Алтая».

Значительная роль в изучении пионерского движения на Алтае принадлежит Е.Л. Квитницкой (1937–2014). После окончания исторического факультета Барнаульского педагогического института она работала в школе №52, затем трудилась в городском Дворце пионеров, являлась руководителем краевого пионерского штаба «Искорка». При активном участии Елизаветы Львовны члены «Искорки» провели значительную поисковую работу по теме «История „Артека“ на Алтае». Собранные материалы о судьбах пионеров оказались востребованными для Музея истории «Артека» в Ялте (Юмашева, 2012а, с. 4). Изучение истории пионерии стало одним из важных дел в общественной жизни педагога. Е.Л. Квитницкая являлась инициатором создания ряда школьных музеев города в 1990-е гг. Под ее руководством открылись и развивались более 60 школьных музеев. В октябре 2002 г., в год 30-летия Барнаульского детско-юношеского центра, был создан музей «Мир детства». Одна из экспозиций музея посвящена «Артеку» (Белоглазова, 2010, с. 28). Посетителям предлагается ознакомиться с письмами, воспоминаниями артековцев, почетными грамотами, рисунками, фотографиями. В музее собраны уникальные материалы о советском периоде деятельности Всесоюзной пионерской организации им. В.И. Ленина, алтайских ветеранов пионерского и комсомольского движений. Сформирована коллекция видеофильмов, посвященных пионерскому движению на Алтае: «Открытие музея „Мир детства“»; «Встреча с комсомольскими работниками в год 85-летия Ленинского комсомола» и др. На основе материалов музея сотрудники редакции детско-юношеской газеты «Сами» подготовили книгу «Искорки артековских костров», в которую вошли материалы о жизни ребят в годы войны, судьбах артековцев (Юмашева, 2012б, с. 2).

Сотрудникам Музея истории развития образования города Барнаула удалось сформировать представительное собрание по истории молодежных организаций СССР. Значительная часть предметов представлена в экспозиции «Состояние образования в советский период

(1917–1991 гг.)». На экспозиционной площадке (3,63×2 м) размещены два стенда, тумба и стеклянный шкаф, стенное пространство над ними занято знаменем пионерской дружины барнаульской школы №105 и шелковым вымпелом-плакатом «Слава Ленинскому комсомолу!».

На верхней полке шкафа расположены издания: Воспитательная деятельность пионерской организации / под ред. Б.Е. Ширвинда. М., 1982. 164 с.; Товма Е. Друзья на всей планете. М., 1986. 174 с. и др. Внимание посетителей привлекают книги, написанные в 1970-е гг. одной из первых пионеров Барнаула — Т.С. Майоровой. Здесь же размещены фотографии: «Слет друзей пионерии, посвященный 50-летию ВПО им. Ленина. Дворец пионерии, 1972 г.»; «Ряды юных ленинцев пополняются в День рождения В.И. Ленина — 22 апреля. Торжественный прием в пионеры в школе №105» и др. На второй полке находятся материалы, иллюстрирующие деятельность Всесоюзного ленинского коммунистиче-



Фрагмент экспозиции Музея истории развития образования города Барнаула (фотоснимок Т.В. Тишкиной)  
Fragment of the exposition of the Museum of History of a Development of Education of Barnaul (photograph by T.V. Tishkina)

ского союза молодежи: Устав организации; брошюра: Ленин В.И. Задачи союзов молодежи. Речь на III Всеросс. съезде Росс. Коммунистич. Союза Молодежи 2 окт. 1920 г. М., 1972. 32 с.; комплекс документов XXIX конференции комсомольцев Октябрьского района Барнаула (1981 г.) и т.д. На третьей полке шкафа, устроенной на расстоянии 65 см от уровня пола, хорошо просматриваются значки, галстук, пилотка и ремень пионера, фотографии, рукописный журнал «Клуб „Красный галстук“ Журиной М. 3 „Е“», издание «Товарищ. Записная книжка пионера», принадлежавшее И. Носовой, ученице 5 класса школы №73. На примыкающем с левой стороны к шкафу стенде размещены флаг пионерского отряда и вымпелы пионерской организации — «Лучшему пионерскому звену» и «Будь готов!». На стенде, расположенном справа от шкафа, экспонируются материалы организации октябрят: отрядный флаг; плакат «Правила октябрят»; вымпелы — «Всесоюзная игра. Октябрята по стране Октября», «Лучшей октябрятской группе». На квадратную стеклянную тумбу помещены барабан и горн. Для экскурсантов предусмотрена возможность прослушать на действующем электрофоне песни с грампластинок «Пионерское звонкое лето», «Салют, „Орленок“!».

С начала 1992 г. в Алтайский государственный краеведческий музей (АГКМ) поступали материалы Музея истории пионерии на Алтае, располагавшегося в Алтайском краевом Дворце пионеров. Экспонаты передавали небольшими партиями. Согласно сведениям Государственного каталога музейного фонда Российской Федерации в АГКМ представлено не менее 800 экспонатов, связанных с деятельностью Всесоюзной пионерской организации им. В.И. Ленина. Среди письменных источников, посвященных данной тематике, можно выделить: удостоверение Т. Кондратьевой, пионера-артековца (АГКМ ОФ 15997/23); приглашение на I слет ветеранов пионерского движения, который состоялся 19 декабря 1971 г. во Дворце пионеров Барнаула (АГКМ ОФ 15996/12); рукописный текст лекции Половковой В.Р. «Пионеры Алтая — фронту», 1973 г. (ОФ 15890/21), рукопись А.С. Сидоровой «Всесоюзный пионерский лагерь „Артек“ в 1941–1945 гг.», 1987 г. (АГКМ. ОФ 15997/26) и т.д. В музее собраны материалы о Т.С. Майоровой — фотографии 1970–1980-х гг. (АГКМ. ОФ 15891/10; ОФ 15891/11; ОФ 15891/12 и др.), почетные грамоты (АГКМ. ОФ 16284/7; ОФ 16284/12 и др.), машинописный текст воспоминаний «Первый Всесоюзный слет пионеров», 1979 г. (АГКМ. ОФ 15890/23). Фотоисточники представлены альбомами с фотографиями, иллюстрирующими различные аспекты деятельности пионерских организаций районов края, события общественной жизни членов пионерских организаций Барнаула. Интерес вызывают фотографии, датируемые 1925 г., на которых запечатлены первые пионеры Алтайской губернской школы им. III Коминтерна (АГКМ. ОФ 15874/31), участники совещания пионерского актива Барнаула (АГКМ.

ОФ 16005/22). В фондовом собрании музея широко представлены пионерские атрибуты — галстуки, пилотки, горны, барабан, вымпелы.

Целенаправленным коллекционированием предметов, связанных с историей Всесоюзной пионерской организации им. В.И. Ленина, в Государственном музее истории литературы, искусства и культуры Алтая (ГМИЛИКА) не занимаются. Однако стоит отметить, что в музее находятся предметы, связанные с данной тематикой. Некоторые из них принадлежали деятелям культуры и искусств и включены в личные фонды. Так, например, известный алтайский писатель Л.И. Квин (1922–1996) передал в музей тетрадь с адресованными ему школьниками пионерского отряда «Ласточка» восьмилетней школы-интерната г. Камень-на-Оби вопросами (ГМИЛИКА. КП 106/29). Учащиеся собирали информацию о пионерском прошлом известных жителей края. Так, например, ученики Лосихинской средней школы в письме к журналисту и краеведу Г.Н. Блинову, просили поделиться воспоминаниями о его пионерской деятельности (ГМИЛИКА. КП 105/183). Народный артист РСФСР, актер Алтайского краевого театра драмы имени В.М. Шукшина Д.Г. Паротиков (1927–2011) передал в дар музею коллекцию значков, среди которых представлены экземпляры, связанные с пионерской тематикой: «Алтай. 50 лет пионерии», «Всегда готов!», «Всегда готов! III [ступень]», «Всегда готов! II [ступень]». В фонде музея имеются атрибуты пионерской организации: пионерские галстуки, ремень, форменная юбка, сорочка пионерская для мальчика, зажим для галстука «Всегда готов!», а также книги, открытки, связанные с пионерской тематикой.

В 2017 г. И.Г. Беккер передал в частный музей С.В. Корепанова «Мир времени» скульптуру «Сталин и пионеры». Ранее она размещалась в санатории «Барнаулский». Актер Д.Г. Паротиков в свое время предоставил И.Г. Беккеру фотоснимок, на котором его мама Анастасия Дмитриевна запечатлена рядом с данной скульптурой. В музей «Мир времени» скульптура поступила с повреждениями. Реставрационную работу осуществил художник Е.Е. Скурихин (<https://www.alt.kr.ru/daily/26680/3703416/>).

Представленные в фондах музеев Барнаула разнообразные материалы Всесоюзной пионерской организации им. В.И. Ленина отражают историю становления масштабного молодежного объединения, направления деятельности ее членов. В настоящее время они служат ценными источниками для воспроизведения традиций советской эпохи на постоянных и выставочных экспозициях.

### Список источников

- Белоглазова Г. Свет артековского костра // Вечерний Барнаул. 2010. №91. С. 28.  
Жулина Л.И. Пионерская организация // Барнаул : Энциклопедия. Барнаул, 2000. С. 222–223.



Мальцева Э.А. Детское движение в России: уроки истории // Вестник Удмуртского университета. Серия: Философия. Психология. Педагогика. Ижевск, 2005. №9. С. 137–148.

Сталин и пионерка без головы: В барнаульском музее появился любопытный экспонат. URL: <https://www.alt.kp.ru/daily/26680/3703416/>

Юмашева Н. Искорки артековских костров // Алтайская правда. 2012а. №93. С. 4.

Юмашева Н. В школьные библиотеки города скоро поступит книга о знаменитой всесоюзной детской здравнице // Алтайская правда. 2012б. №6. С. 2.

### **Информация об авторах / Information about the Authors**

**Татьяна Владимировна Тишкина**, Алтайский государственный университет, кафедра археологии, этнографии и музеологии, доцент кафедры; 656049, Россия, г. Барнаул, пр-т Ленина, 61; кандидат исторических наук, доцент, tvtishkina@mail.ru

**Tatiana V. Tishkina**, Altai State University, Department of Archeology, Ethnography and Museology, Associate Professor of the Department; 61 Lenin Ave., Barnaul, 656049, Russia; Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, tvtishkina@mail.ru

**Татьяна Александровна Куликова**, Алтайский государственный университет, кафедра археологии, этнографии и музеологии, магистрант; 656049, Россия, г. Барнаул, пр-т Ленина, 61; Государственный музей истории литературы, искусства и культуры Алтая, специалист по учету музейных предметов; 656056, Россия, г. Барнаул, ул. Льва Толстого, 2; kulikowa\_96@mail.ru

**Tatiana A. Kulikova**, Altai State University, Department of Archeology, Ethnography and Museology, Master's student; 61 Lenin Ave., Barnaul, 656049, Russia; The State Museum of the History of Literature, Art and Culture of Altai, a Specialist in the Accounting of Museum Objects; 656056, Russia, Barnaul, Leo Tolstoy str., 2; kulikowa\_96@mail.ru

Научная статья / Article

УДК: 069:908(571.150)

DOI: 10.14258/2411-1503.2022.28.68

## **ИНСТРУМЕНТЫ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ПАЛЕОНТОЛОГИИ В МУЗЕЙНОМ ПРОСТРАНСТВЕ (на примере выставочного проекта Алтайского государственного краеведческого музея «Доисторические миры»)**

**Ольга Григорьевна Филиппова<sup>1</sup>, Дмитрий Владиславович  
Емельянов<sup>1</sup>, Анна Александровна Паутова<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>Алтайский государственный краеведческий музей, Барнаул, Россия;

<sup>2</sup>Барнаульская классическая школа, Барнаул, Россия

**Резюме.** В публикации рассматриваются вопросы популяризации научных знаний в сфере музейного дела. Областью научного знания выступила наука об ископаемых живых организмах — палеонтология. В качестве примера приводится выставочный проект Алтайского государственного краеведческого музея