

Министерство образования и науки РФ
Алтайский государственный университет
Факультет искусств
Кафедра истории отечественного и зарубежного
искусства

Т. М. Степанская

ИСТОРИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КРИТИКИ

Учебное пособие



Барнаул

Издательство
Алтайского государственного
университета
2015

УДК 7:94
ББК 85.03
С 794

Автор-составитель:

доктор искусствоведения, профессор *Т.М. Степанская*

Рецензент:

доктор искусствоведения, профессор *С.М. Будкеев*

Степанская, Т. М.

С 794 **История художественной критики [Текст] : учебное пособие /**
Т.М. Степанская. — Барнаул : Изд-во Алт. ун-та, 2015. — 116 с.

ISBN 978-5-7904-1998-0

Учебное пособие к учебному курсу «История художественной критики» предназначено обучающимся по направлению подготовки 50.03.03 «История искусств». Дисциплина входит в базовую часть профессионального цикла.

Цель учебного пособия — познакомить студентов с основами научно-исследовательской работы в области изобразительного искусства и архитектуры, с видами и жанрами художественной критики; пособие включает тезисное изложение заданий для самостоятельной работы студентов, тексты для аналитической работы, библиографический список.

Предназначено для бакалавров по направлению подготовки 50.03.03 «История искусств», обращающихся к искусствоведческой практике.

УДК 7:94
ББК 85.03

*Учебное пособие обсуждено и одобрено на заседании
научно-методического совета факультета Искусств
(пр. № 2 от 12.10.2015 г.)*

ISBN 978-5-7904-1998-0

© Степанская Т.М., 2015
© Оформление. Издательство
Алтайского государственного
университета, 2015

СОДЕРЖАНИЕ

Вместо предисловия.....	3
Методологические основы творчества в сфере художественной критики.....	5
Содержание курса.....	7
Методические рекомендации для преподавателей	9
Планы лекционных занятий	10
Семинарские занятия.....	13
Формы самостоятельной работы студентов	15
Методические рекомендации для студентов по выполнению самостоятельной работы	16
Тексты для самостоятельной аналитической работы	18
Формы контроля и критерии оценки по дисциплине «История художественной критики».....	101
Список тем курсовых работ.....	102
Список вопросов к зачету.....	103
Словарь терминов	105
Библиографический список	107
Приложение	113

Учебное издание

Т.М. Степанская

ИСТОРИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КРИТИКИ

Учебное пособие

Издается в авторской редакции

Подготовка оригинал-макета: *О. В. Майер*

Оформление обложки: *В. В. Степанский*

Издательская лицензия ЛР 020261 от 14.01.1997.

Подписано в печать 11.11.2015.

Формат 60x84 1/16. Бумага офсетная. Печать трафаретная.

Усл.-печ. л. 6,7. Тираж 100. Заказ 335.

Типография Алтайского государственного университета:
656049, Барнаул, ул. Димитрова, 66