

Министерство образования и науки РФ
Алтайский государственный университет

Л. В. Шокорова

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОМЫСЛЫ ЗАПАДНОЙ СИБИРИ

Учебное пособие

*Рекомендовано УМО РАЕ по классическому университетскому
и техническому образованию в качестве учебного пособия
для студентов высших учебных заведений,
обучающихся по направлениям подготовки:*

*072600.62 — Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы;
051000.62 — Профессиональное обучение (по отраслям)*



Барнаул

Издательство
Алтайского государственного
университета
2014

УДК 745 (571.1/.5) (075.8)
ББК 85.123 (253) я73
Ш 781

Рецензенты:

доктор искусствоведения, профессор, член Союза художников
России *Т. М. Степанская*;
доктор искусствоведения, профессор *С. М. Будкеев*

Шокорова, Л. В.
Ш 781 **Художественные промыслы Западной Сибири** [Текст] :
учебное пособие / Л. В. Шокорова. — Барнаул : Изд-во Алт.
ун-та, 2014. — 142 с.

ISBN 978-5-7904-1795-5

Рассматриваются традиционные народные художественные промыслы и ремёсла русского населения Западной Сибири. Характеризуется адаптация народного творчества к запросам формирующегося художественного рынка региона и потребностям развития культурного туризма. Проанализировано современное состояние и перспективы развития народного декоративно-прикладного искусства Алтайского края.

Предназначено для студентов художественных вузов, колледжей, а также широкого круга читателей, интересующихся декоративно-прикладным искусством.

УДК 745 (571.1/.5) (075.8)
ББК 85.123 (253) я73

ISBN 978-5-7904-1795-5

© Шокорова Л. В., 2014
© Оформление. Издательство
Алтайского государственного
университета, 2014

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	5
----------------	---

Раздел 1

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО В КРЕСТЬЯНСКИХ ПРОМЫСЛАХ РУССКОГО НАСЕЛЕНИЯ ЗАПАДНОЙ СИБИРИ	8
1.1. Основные понятия и определения	8
1.1.1. Декоративно-прикладное искусство, народное творчество, традиция, вариативность, преемственность	8
1.1.2. Орнамент в народном искусстве.....	10
1.1.3. Самодельное творчество.....	12
1.1.4. Ремесленник, мастер народного искусства, народные художественные промыслы	15
1.2. Освоение и заселение Сибири.....	18
1.2.1. Этапы освоения Сибири.....	18
1.2.2. Хозяйственная деятельность переселенцев.....	20
1.2.3. Жилищные сибирские постройки.....	24
1.2.4. Художественная обработка дерева	28
1.2.5. Интерьер сибирского дома	31
1.3. Промыслы и ремесла Западной Сибири XVIII–XIX вв.	34
1.3.1. Роспись по металлу.....	34
1.3.2. Тюменская роспись	38
1.3.3. Алтайская домовая роспись	40
1.3.4. Ковроделие	43
1.3.5. Кожевенное производство	46
1.3.6. Текстиль и вышивка	48
1.3.7. Косторезное искусство	51
1.3.8. Камнерезное искусство Алтая.....	52
1.3.9. Гончарное производство	56
Вопросы и задания для самоконтроля.....	59

Раздел 2

ИЗМЕНЕНИЕ ТРАДИЦИОННОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА АЛТАЙСКОГО КРАЯ В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОЙ ГЛОБАЛИЗАЦИИ КУЛЬТУРЫ СИБИРИ	61
2.1. Традиционные промыслы и ремесла Алтайского края	61

2.2.1. Художественное творчество в Алтайском крае в конце XX в.	61
2.1.2. Керамика общества с ограниченной ответственностью «Турина гора»	64
2.1.3. Участие общественных организаций и семейного бизнеса в народном декоративно-прикладном искусстве	67
2.1.4. Проблема профессионализма в современном народном декоративно-прикладном искусстве	70
2.2. Современные технологии в народном декоративно-прикладном искусстве.....	73
2.2.1. Влияние культурного туризма на художественный рынок народных промыслов....	73
2.2.2. Анализ художественного рынка народных промыслов и ремесел в Алтайском крае.....	78
2.2.3. Традиционная народная игрушка в контексте современной художественной культуры	84
2.2.4. Современные технологии в художественной обработке древесины	88
Вопросы и задания для самоконтроля	91

Раздел 3

ВЫПОЛНЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

ИЗ ПРИРОДНОГО МАТЕРИАЛА	93
3.1. Плетение лошадки из соломы	93
3.2. Плетение объемной куклы из рогоза	95
3.3. Изготовление амулета из бересты	98
Вопросы и задания для самоконтроля	100
Заключение	101
Библиографический список.....	104
Словарь терминов	109
Иллюстрации	116

Учебное издание

Шокорова Лариса Владимировна

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОМЫСЛЫ ЗАПАДНОЙ СИБИРИ

Учебное пособие

Редактор Л. И. Базина
Подготовка оригинал-макета,
оформление обложки: О. В. Майер

Издательская лицензия ЛР 020261 от 14.01.1997.
Подписано в печать 25.11.2014.
Формат 60x84/16. Бумага офсетная. Печать трафаретная.
Усл.-печ. л. 8,4. Тираж 100 экз. Заказ 442.

Типография Алтайского государственного университета
656049 Барнаул, ул. Димитрова, 66