

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Алтайский государственный университет»  
Факультет искусств  
Кафедра отечественного и зарубежного искусства

Н.Е. Киселева

# ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ: МУСКУЛАТУРА

Часть II

## УЧЕНИЕ О МЫШЦАХ

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

Знание тела человека развивает художественное «зрение»,  
формирует подлинно творческое,  
конструктивно-пространственное мышление  
будущего художника-педагога.



Барнаул

---

Издательство  
Алтайского государственного  
университета  
2017

УДК 7.01. 01(075.8)  
ББК 85. 100.62. я73

К 44

Рецензент:  
доктор искусствоведения, профессор Т.М.Степанская.

**Киселёва Н.Е.**  
К 44 **Пластическая анатомия: мускулатура. (Часть II. Учение о мышцах):** учебное пособие / Н.Е.Киселёва // Алтайский государственный университет . – Барнаул: Изд-во Алт. гос. ун-та, 2017. – 102 с.: ил.

ISBN 978-5-7904-2215-7

В данном пособии излагаются основополагающие теоретические и методические вопросы освоения пластической анатомии при изображении живой природы (человека), а также содержится иллюстративный материал, наброски и рисунки, выполненные студентами факультета искусств. Изложены цель, задачи, методика выполнения программного задания. Предназначено как для преподавателей, ведущих специализированную подготовку учащихся по курсу «Пластическая анатомия», так и для самостоятельного изучения самими учащимися данной дисциплины.

УДК 7.01. 01(075.8)  
ББК 85. 100.62. я73

ISBN 978-5-7904-2215-7

© Киселева Н.Е., 2017  
© Оформление. Издательство Алтайского государственного университета, 2017

---

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....</b>	<b>3</b>
<b>ВВЕДЕНИЕ.....</b>	<b>5</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>10</b>
<b>УЧЕНИЕ О МЫШЦАХ</b>	
1. Общее понятие о мышцах.....	14
2. Мышцы туловища. Совместная работа мышц туловища, его пластика и построение.....	18
3. Мышцы таза и бедра, голени и стопы. Движения, пластика и построение ног и таза.....	25
4. Мышцы плечевого пояса.....	34
5. Мышцы руки. Движения, пластика и построение плечевого пояса и руки.....	42
11. Мышцы шеи. Пластика, движения и построение шеи с головой.....	51
7. Мышцы головы, её детали и пластическая анатомия органов чувств.....	59
<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ПО КУРСУ «ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ: МУСКУЛАТУРА»...75</b>	
<b>ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ В СРС...76</b>	
<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ИЗУЧЕНИЯ СТУДЕНТАМИ ТЕМ ПО КУРСУ «ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ».....76</b>	
<b>ФОРМА КОНТРОЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.....77</b>	
<b>СИСТЕМА ОЦЕНКИ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ.....77</b>	
<b>ЛИТЕРАТУРА.....78</b>	
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА.....78</b>	
<b>АНАТОМИЧЕСКИЕ ТЕРМИНЫ.....81</b>	

<b>ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ (ЗАЧЕТУ).....</b>	<b>89</b>
<b>ТЕСТ.....</b>	<b>91</b>
<b>АНАТОМИЧЕСКИЕ РИСУНКИ.....</b>	<b>96</b>

УЧЕБНОЕ ИЗДАНИЕ

Киселева Наталья Егоровна

**ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ:  
МУСКУЛАТУРА**

Часть II

**УЧЕНИЕ О МЫШЦАХ**

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

Публикуется в авторской редакции  
Подготовка оригинал-макета, дизайн обложки  
Ю.В. Плетнева

Издательская лицензия ЛР 020261 от 14.01.1997 г.  
Подписано в печать 13.09.2017  
Формат 60x84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.  
Усл.-печ. л. 6,4. Тираж 100 экз. Заказ 224.

Типография Алтайского государственного университета  
656099 Барнаул, ул. Димитрова, 66