

Министерство образования и науки РФ
Алтайский государственный университет

Т.Г. Гребенникова

Этнографические музеи России

Учебное пособие

Барнаул 2017

© Гребенникова Т.Г., 2017
© Алтайский государственный университет, 2017

Об издании – [1](#), [2](#)

сведения об издании

УДК 069.02:39(075.8)

ББК 79.147.1я73

Г 79

Автор: Татьяна Геннадьевна Гребенникова

Рецензенты:

В.Н. Владимиров, Ю.А. Абрамова

Г 79 Гребенникова Т.Г. Этнографические музеи России [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т.Г. Гребенникова ; АлтГУ. – Электрон. текст. дан. (0,9 Мб). – Барнаул: АлтГУ, 2017. – 1 электрон. опт. диск (DVD). – Систем. требования: PC, Intel 1 ГГц; 512 Мб опер. памяти; 30 Мб свобод. диск. пространства; DVD-привод; ОС Windows 7 и выше, ПО для чтения pdf-файлов. – Загл. с экрана.

Учебное электронное издание

В учебном пособии представлены материалы, которые сгруппированы в три тематических раздела, раскрывающих историю и степень изученности этнографических музеев России. Содержание каждой темы выражено в теоретической составляющей, а также текстах из научных публикаций, представляющих собой дополнительный материал для самостоятельного изучения.

Учебное пособие рассчитано на студентов, которые обучаются по направлениям подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», «История», «Антропология и этнология». Кроме этого, демонстрируемые сведения могут быть полезны студентам и преподавателям исторических и культурологических дисциплин и всем, интересующимся проблематикой музеологии и этнологии.

© Гребенникова Т.Г., 2017

© Алтайский государственный университет, 2017

производственно-технические сведения

Публикуется в авторской редакции

Верстка: Кузеванова М.Ю.

Дата подписания к использованию: 01.09.2017 г.

Объем издания: 0,9 Мб

Комплектация издания: 1 электрон. опт. диск (DVD)

Тираж 30 дисков

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»
656049, Барнаул, ул. Ленина, 61

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие

Раздел 1. Изучение этнографических музеев России

1.1. Коллекционные этнографические музеи и их исследование

1.2. Музеи под открытым небом в отечественной научной литературе

Материалы для самостоятельного изучения

Раздел 2. Становление старейших этнографических музеев России

2.1. История возникновения Кунсткамеры

2.2. История становления Российского этнографического музея

Материалы для самостоятельного изучения

Раздел 3. Этнографические музеи под открытым небом

3.1. Формирование сети этнографических музеев в СССР

3.2. Этнографические музеи под открытым небом в Сибири

Материалы для самостоятельного изучения

Библиографический список

Интерактивные ресурсы