МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Алтайский государственный университет» Факультет искусств Кафедра отечественного и зарубежного искусства

Н.Е. Киселева

ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ: СТРУКТУРА СКЕЛЕТА

Часть І

УЧЕНИЕ О КОСТЯХ

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

«Наука о строении человеческого тела является самой достойной для человека областью знаний и заслуживает чрезвычайного одобрения» Андреас Везалий



Автор - составитель: Н.Е.Киселёва

Пластическая анатомия: структура скелета (Часть І. Учение о костях): учебное пособие / Н.Е.Киселёва // Алтайский государственный университет. – Барнаул: Изд–во Алт. гос. ун-та, 2017. – 94 с. Рецензент: доктор искусствоведения, профессор Т.М.Степанская

ISBN 978-5-7904-2187-7

В учебном пособии «Пластическая анатомия: структура скелета» (Часть І. Учение о костях) излагаются основополагающие теоретические и методические вопросы освоения структуры скелета, знание которого необходимо художникам при изображении живой натуры (человека); содержатся иллюстративный материал, наброски и рисунки, выполненные студентами факультета искусств, а также изложены цель, задачи, методика выполнения программного задания.

Предназначено как для преподавателей, ведущих специализированную подготовку учащихся по курсу «Пластическая анатомия», так и для самостоятельного изучения самими учащимися данной дисциплины.

УДК 7.01. 01(075.8) ББК 85. 100.62. я73

ISBN 978-5-7904-2187-7

© Киселева Н.Е., 2017 © Оформление. Издательство Алтайского государственного университета, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

| ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 3 |
|--|---------|
| введение | 4 |
| СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | 8 |
| УЧЕНИЕ О КОСТЯХ | |
| 1. Библиографический обзор в историческом контексте | 11 |
| 2. История становления и развития «Пластической анатомии» как самостоятельной дисциплины | 26 |
| 3. Методы изучения пластической анатомии | 28 |
| 4. Общее понятие о скелете | |
| 5. Соединение костей между собой | 34 |
| 6. Скелет туловища | 37 |
| 7. Скелет свободной нижней конечности – ноги | 43 |
| 8. Скелет плечевого пояса | 48 |
| 9. Скелет свободной верхней конечности – руки | 50 |
| 10. Суставы. Движения и пластика плечевого пояса и руки | 54 |
| 11. Череп. Движение, пластика и построение головы | 57 |
| МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ПО КУРСУ «ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ» | Я 63 |
| ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ В СР | C64 |
| МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ИЗУЧЕНИЯ СТУДЕНТАМИ ТЕ ПО КУРСУ | |
| «ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ: СТРУКТУРА СКЕЛЕТА» | 64 |
| ФОРМА КОНТРОЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ | 65 |
| СИСТЕМА ОЦЕНКИ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТО | B65 |
| ЛИТЕРАТУРА | 66 |
| ЛОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА | 66 |

| СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ | 69 |
|-----------------------------|----|
| ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ (ЗАЧЕТУ) | 77 |
| TECT | 79 |
| АНАТОМИЧЕСКИЕ РИСУНКИ | 84 |

УЧЕБНОЕ ИЗДАНИЕ

Киселева Наталья Егоровна

ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ: СТРУКТУРА СКЕЛЕТА

Часть І

УЧЕНИЕ О КОСТЯХ

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

Публикуется в авторской редакции Подготовка оригинал-макета, дизайн обложки Ю.В. Плетнева

Издательская лицензия ЛР 020261 от 14.01.1997 г. Подписано в печать 23.05.2017 Формат 60х84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл.-печ. л. 5,58. Тираж 100 экз. Заказ 22

Типография Алтайского государственного университета 656099 Барнаул, ул. Димитрова, 66