

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Алтайский государственный университет  
Научно-исследовательская лаборатория факультета искусств  
«Изобразительное искусство и архитектура Сибири»

К.А. Мелехова, Л.И. Нехвядович, Т.М. Степанская

**РУССКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА  
В ДИАЛОГЕ КУЛЬТУР XX ВЕКА**

*Монография*

Барнаул  
ИП Колмогоров И.А.  
2012

УДК 7.072.2  
ББК 85.103 (2) 6  
Р 892

*Рецензенты:*

*доктор исторических наук, профессор О.Н. Труевцева;*

*доктор искусствоведения, профессор,  
член Союза художников России, М.В. Москалюк*

*Научный редактор:*

*доктор искусствоведения, профессор,  
член Союза художников России Т.М. Степанская*

Мелехова К.А., Нехвядович Л.И., Степанская Т.М.

Русская художественная школа в диалоге культур XX века : монография / под науч. ред. Т.М. Степанской. – Барнаул : ИП Колмогоров И.А., 2012. – 210 с. : ил.

ISBN 978-5-91556-111-2

Интеграционные процессы – характерная черта современной культуры. В монографии представлен опыт взаимодействия восточной и европейской традиций изобразительного творчества, рассмотрены особенности влияния русской художественной школы на изобразительное искусство XX века, показана роль российских художественных учебных заведений в приобщении к европейским традициям изобразительного искусства художников Казахстана, Монголии, автономных республик России.

Монография адресована историкам искусства, культурологам, искусствоведам, художникам, галеристам, музеологам и всем любителям искусства.

ISBN 978-5-91556-111-2

УДК 7.072.2

ББК 85.103 (2) 6

Р 892

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие.....	4
Глава 1. Этническая традиция как теоретическая проблема современного этноискусствознания.....	6
Глава 2. Искусство Монголии и Вьетнама в контексте влияния русской художественной школы.....	63
Глава 3. Художественные выставки в процессе интеграции культур Запада и Востока на рубеже XX – XXI в.....	110
Библиографический список.....	161
Иллюстрации.....	169
Приложения.....	185

*Научное издание*

Ксения Александровна Мелехова

Лариса Ивановна Нехвядович

Тамара Михайловна Степанская

**Русская художественная школа  
в диалоге культур XX века**

Монография

Под научной редакцией

Тамары Михайловны Степанской

Подписано в печать 14.12.2012 г.

Объем 13,1 уч.-изд. л. Формат 60x84/16. Бумага офсетная.

Тираж 300 экз. Заказ № 1113.

Отпечатано ИП Колмогоров И.А.,

656049, г. Барнаул, пр-т Социалистический, 85,

т./ф.: (3852) 36-82-51, concept-print.ru