



СОДЕРЖАНИЕ

Информационное введение	8
Концептуальное введение и обзор содержания разделов сборника	9
Аксиология русского мира: интеллектуальная российская история в синхронии и диахронии	
Мансков С. А. Г.Д. Гребенщиков как писатель-теоретик (на материале очерка «Толкай телегу к звездам»)	17
Шалаев В.П. Глобализация и объективация: судьбы человека и общества в глобальном мире»	21
Десятов В.В. "Национальная красота" и Г.Д. Гребенщиков	23
Шашкова Я.Ю. Политические ценности и установки молодежи алтайского края как фактор формирования регионального человеческого капитала	29
Широкова М. А. Роль А.С. Пушкина в интеграции языковых и культурных систем России и Европы	33
Гребнева М. П. Американский Пушкин Г.Д. Гребенщикова	39
Халина Н.В. Американская Русь: русское государство в американском государстве	46
Человеческий капитал как форма дискурсивной презентации жизни общества	
Заусаева Н. А. Человеческий капитал на перекрестке	54

политики и экономики

- Асеева Т. А.** Политическая социализация молодежи как фактор формирования человеческого капитала 59
- Асеев С. Ю.** Институт выборов как фактор политической активности молодежи 63
- Белюсова В. С.** Лингвистическая репрезентация человеческого капитала в текстах университетского дискурса 67
- Керн Е. А.** Аспекты формирования человеческого капитала в образовательной среде европейского университета 76
- Художественная и публицистическая реальность Г.Д. Гребенщикова**
- Карпухина В. Н.** Г.Д. Гребенщиков как наследник традиции Г.Н. Потанина и Н.М. Ядринцева: лингвоаксиологический аспект 80
- Чжан Нань, Халина Н.В.** Лекционно-публицистическая деятельность Г.Д. Гребенщикова: ATL-промоушен сибирского бренда 86
- Трубникова Ю. В.** Проблема стилистического единства публицистических и художественных текстов Г.Д. Гребенщикова 92
- Хребтова Т. С.** Фразеосемантические поля эмоционального состояния в произведении Г.Д. Гребенщикова «Chapter one in my childhood» 98
- У Фань, Халина Н.В.** Лингвистические аспекты отражения российской национальной идентичности в драматических этюдах Г.Д. Гребенщикова 102
- Почеревина С.Е.** Художественные принципы общительности жизненной среды Г.Д. Гребенщикова 108

