

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ  
АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

В. Н. Козулин

**РОССИЯ И ЗАПАД**  
**Очерки истории взаимодействия культур**

Монография



Барнаул

---

Издательство  
Алтайского государственного  
университета  
2015

УДК 94(100)  
ББК 63.3(0)-7  
К 592

**Рецензенты:**

доктор исторических наук *В. А. Скубневский*,  
доктор исторических наук *Ю. Г. Чернышов*

**Козулин, В. Н.**

**К 592 Россия и Запад. Очерки истории взаимодействия культур**  
[Текст] : монография / В. Н. Козулин. — Барнаул: Изд-во  
Алт. ун-та, 2014. — 150 с.

ISBN 978-5-7904-1930-0

Монография представляет собой результат многолетнего изучения автором проблемы взаимодействия культур России и стран Запада, красной нитью проходящей через всю отечественную философию истории. Отдельные очерки посвящены довольно разным, на первый взгляд, проблемам: от взаимных образов, стереотипов восприятия до проблем формирования национальной идентичности и межкультурных коммуникаций. Несмотря на это все они так или иначе связаны с вынесенной в заголовок темой взаимодействия двух огромных регионов мира, которые многие считают самостоятельными цивилизациями.

Издание ориентировано на историков, философов, культурологов, политологов и всех, кто интересуется проблемами взаимодействия культур России и Запада.

На обложке: картина французского художника Луи Эрсана (1777—1860) «Петр I и Людовик XV», изображающая Петра I с будущим королем Франции на руках (11 мая 1717 г.)

УДК 94(100)  
ББК 63.3(0)-7

ISBN 978-5-7904-1930-0

© Козулин В. Н., 2015  
© Оформление. Издательство  
Алтайского государственного  
университета, 2015

## ***Оглавление***

Предисловие .....	3
Глава I. РОССИЯ МЕЖДУ ЗАПАДОМ И ВОСТОКОМ: ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЦИВИЛИЗАЦИЙ, НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ, ИДЕОЛОГИИ.....	7
1.1. Об основных подходах к пониманию «цивилизации» .....	7
1.2. Проблема восточной границы Европы: от «Малой» к «Большой Европе».....	11
1.3. Культурная идентичность России: новый взгляд на западничество и почвенничество.....	21
1.4. История и идеология в постсоветских Украине и России: проблемы становления новых национальных идентичностей .....	31
1.5. Об исторической специфике восприятия Китая в России .....	43
1.6. Об особом понимании в России искусства и художественно-эстетического воспитания .....	54
1.7. «Россия — любовь моя!» (о культурном мотиве миграции в Россию из стран Европы).....	62
Глава II. ЗАПАД И РОССИЯ: ИСТОРИЯ ВЗАИМОВОСПРИЯТИЯ.....	75
2.1. О специфике восприятия русских в польской литературной традиции XVI в. ....	75
2.2. Англия начала XVII века глазами русских.....	80
2.3. Николай I и «имидж» России.....	92
2.4. Первый конфликт Запада и России, или еще раз об уроках Крымской войны.....	99
2.5. Джером Клапка Джером о предреволюционной России (к вопросу о «футурологии» английской России) .....	106
2.6. Либеральный взгляд на Америку в России начала XX в. ....	114
2.7. Когда имидж России был хорошим.....	120
Вместо заключения .....	133

*Научное издание*

Козулин Вячеслав Николаевич

**Россия и Запад**  
**Очерки истории взаимодействия культур**

Монография

Издание осуществлено в авторской редакции

Издательская лицензия ЛР 020261 от 14.01.1997 г.

Подписано в печать 3.06.2015.

Формат 60x84 1 / 16. Бумага офсетная. Печать трафаретная.

Усл.-печ. л. 9,0. Тираж 300. Заказ 192.

Типография Алтайского государственного университета:  
656049, Барнаул, ул. Димитрова, 66