

Министерство образования и науки РФ  
Алтайский государственный университет

О. А. Алимушкина

# СЕМИОТИКА. СИМВОЛЫ И ЗНАКИ

*Учебное пособие*



Барнаул

---

Издательство  
Алтайского государственного  
университета  
2016

УДК 16(075.8)  
ББК 87.228.4я73  
А 513

***Рецензенты:***

доктор филологических наук, профессор кафедры теории и практики журналистики факультета массовых коммуникаций, филологии и политологии Алтайского государственного университета *Е. В. Лукашевич*;

кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы факультета филологии и межкультурных коммуникаций Амурского гуманитарно-педагогического государственного университета *Э. Р. Дроздова*

**Алимушкина, О. А.**

А 513 **Семиотика. Символы и знаки** [Текст] : учебное пособие / О. А. Алимушкина. — Барнаул : Изд-во Алт. ун-та, 2016. — 60 с.

ISBN 978-5-7904-2076-4

Представлены теоретические сведения, планы практических занятий, задания для самостоятельной работы студентов, списки рекомендуемой литературы.

Предназначено для студентов, обучающихся на факультете искусств.

УДК 16(075.8)  
ББК 87.228.4я73

ISBN 978-5-7904-2076-4

© О. А. Алимушкина, 2016  
© Оформление. Издательство  
Алтайского государственного  
университета, 2016

# ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие .....	3
-------------------	---

## Тема 1

СЕМИОТИКА КАК НАУКА О ЗНАКАХ.....	4
1.1. Определение семиотики.....	4
1.2. Разделы семиотики .....	7
1.3. Назначение семиотики.....	8

## Тема 2

ЗНАК КАК ОСНОВНОЕ ПОНЯТИЕ СЕМИОТИКИ.....	11
2.1. Понятие знака в семиотике .....	11
2.2. Свойства знаков.....	12
2.3. Классификации знаков .....	13
2.3.1. Классификация Ч. Пирса.....	13
2.3.2. Классификация К. Бюлера .....	14
2.3.3. Классификация знаков по способу восприятия.....	15
2.3.4. Классификация знаков по значению (смыслу) .....	15
2.3.5. Классификация знаков по значимости или месту в системе знаков.....	16

## Тема 3

ОСОБЕННОСТИ ЯЗЫКОВЫХ ЗНАКОВ. СВОЙСТВА ЯЗЫКОВЫХ ЗНАКОВ .....	21
3.1. Язык как знаковая система.....	21
3.2. Асимметричный дуализм языкового знака .....	23
3.3. Принципы языкового знака .....	23

## Тема 4

СЕМИОТИЧЕСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ФЕНОМЕНОВ АНТИЧНОСТИ.....	26
4.1. Понятие античности, античного искусства .....	26
4.2. Боги и герои как знаки-символы.....	27
4.3. Атрибутика как способ идентификации в античном искусстве.....	28

**Тема 5****АНАЛИЗ ЗНАКОВ И СИМВОЛОВ**

<b>В ХРИСТИАНСКОЙ ТРАДИЦИИ .....</b>	<b>34</b>
5.1. Принципы средневекового христианства .....	34
5.2. Основопологающие знаки и символы христианства .....	35
5.3. Христианские символы животного и растительного мира	38
5.4. Аллегорическое изображение основных понятий христианства в искусстве .....	39
5.4.1. Изображение добродетелей .....	39
5.4.2. Изображение пороков .....	41
5.4.3. Изображение грехов.....	41

**Тема 6****СЕМИОТИЧЕСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ**

<b>ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННОГО КОНТИНУУМА .....</b>	<b>46</b>
6.1. Пространство и время в картине мира человека.....	46
6.2. Символическое изображение времени .....	47
6.3. Символическое изображение пространства.....	53

*Учебное издание*

Алимушкина Ольга Алексеевна

## **СЕМИОТИКА. СИМВОЛЫ И ЗНАКИ**

*Учебное пособие*

Издается в авторской редакции

Подготовка оригинал-макета,  
оформление обложки: О. В. Майер

Издательская лицензия ЛР 020261 от 14.01.1997.

Подписано в печать 22.03.2016.

Формат 60x84/16. Бумага офсетная.

Усл.-печ. л. 3,5. Тираж 100 экз. Заказ 91.

Типография Алтайского государственного университета  
656049 Барнаул, ул. Димитрова, 66