

Министерство образования и науки РФ
Алтайский государственный университет

Л. В. Шокорова

ОБУЧЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОМУ РЕМЕСЛУ В ЗАПАДНОЙ СИБИРИ: ИСТОРИЯ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Монография



Барнаул

Издательство
Алтайского государственного
университета
2016

УДК 37:7.021.4 (571.1)

ББК 74.02+85.12

Ш 781

Рецензенты:

доктор педагогических наук *О. П. Морозова*;

доктор искусствоведения *Л. И. Нехвядович*

Шокорова, Л. В.

Ш 781 Обучение художественному ремеслу в Западной Сибири: история, проблемы, перспективы [Текст] : монография / Л. В. Шокорова. — Барнаул : Изд-во Алт. ун-та, 2016. — 128 с. : ил.

ISBN 978-5-7904-2129-7

Рассматриваются исторические закономерности образовательной практики в народном декоративно-прикладном искусстве, анализируются инновационные процессы и проблемы обучения традиционному прикладному искусству в условиях модернизации образования. Материал монографии будет полезен преподавателям художественных школ и вузов, студентам, научным работникам.

УДК 37:7.021.4 (571.1)

ББК 74.02+85.12

ISBN 978-5-7904-2129-7

© Шокорова Л. В., 2016

© Оформление. Издательство
Алтайского государственного
университета, 2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
-------------------	---

Глава 1

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБРАЗОВАНИЯ В НАРОДНОМ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМ ИСКУССТВЕ	6
--	---

- 1.1. Народное декоративно-прикладное искусство
в системе историко-культурных и духовно-
нравственных ценностей
- 1.2. Генезис, цели и задачи непрерывного образования.....
- 1.3. Образование в сфере искусства в контексте
художественно-эстетического воспитания и развития

Глава 2

ТРАДИЦИОННОЕ ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО ЗАПАДНО-СИБИРСКОГО РЕГИОНА В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	33
--	----

- 2.1. Обучение ручному художественному труду
в европейских странах XVIII — XX вв.
- 2.2. Художественное образование в области народного
искусства в России XVIII–XX вв.
- 2.3. Становление и развитие художественного
образования в Западной Сибири XVIII–XX вв.

Глава 3

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ.....	71
--	----

- 3.1. Инновационные процессы в обучении традиционному
прикладному искусству в контексте государственных
образовательных реформ
- 3.2. Проблемы и перспективы образования в области
традиционного прикладного искусства.....
- 3.3. Характеристика современной образовательной
системы в области традиционного прикладного
искусства в Западной Сибири

Заключение	108
Архивные документы	114
Библиографический список.....	115

Научное издание

Шокорова Лариса Владимировна

**ОБУЧЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОМУ РЕМЕСЛУ
В ЗАПАДНОЙ СИБИРИ:
ИСТОРИЯ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ**

Монография

Редактор Л. И. Базина
Подготовка оригинал-макета,
оформление обложки: О. В. Майер

Издательская лицензия ЛР 020261 от 14.01.1997.

Подписано в печать 08.11.2016.

Формат 60x84/16. Бумага офсетная.

Усл.-печ. л. 7,5. Тираж 100 экз. Заказ 260.

Типография Алтайского государственного университета
656049 Барнаул, ул. Димитрова, 66