

Актюбинский региональный государственный университет имени
К. Жубанова
Алтайский государственный университет
Международная научно - исследовательская лаборатория
«Культурное наследие и этнокультурные традиции Алтая,
Казахстана и сопредельных территорий»

А.И. Раимбергенов
Т.М. Степанская

**ОСОБЕННОСТИ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ
В АКТЮБИНСКОЙ ОБЛАСТИ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
в 1920-1960 гг.**

Монография



Барнаул

Издательство
Алтайского государственного
университета
2018

УДК 7
ББК 85.153
Р 182

Рецензент:
доктор искусствоведения, доцент
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»
Л.И. Нехвядович

Р 182 **Раимбергенов А.И., Степанская Т.М. Особенности художественной жизни в Актюбинской области Республики Казахстан в 1920-1960 гг.:** монография / А.И. Раимбергенов, Т.М. Степанская. – Барнаул: Изд-во Алт. гос. ун-та, 2018. – 146 с.

ISBN 978-5-7904-2288-1

Монография посвящена изучению процессов становления культуры и художественной жизни в городе Актобе (Актюбе) Республики Казахстан в первой половине и середине XX века. Анализируются факторы, способствующие этому развитию, представлены этапы строительства города и особенности формирования культуры, образования и искусства в административном центре Актюбинской области. В монографии подробно рассмотрена биография С.В. Кукурузы, этапы его жизни на Украине и в Актюбинске с 1947 г., а также выставочная деятельность в Казахстане и в России, анализируются многочисленные тематические графические серии художника. Монография адресована студентам, школьникам, всем тем, кто интересуется историей культуры и искусства Актюбинской области.

УДК 7
ББК 85.153

ISBN 978-5-7904-2288-1

© Раимбергенов А.И., Степанская Т.М., 2018
© Оформление. Издательство Алтайского государственного университета, 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА I. ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ В АКТЮБИНСКОЙ ОБЛАСТИ В 1920-1960 ГОДАХ	5
1.1. Общая характеристика Актыобинской области на рубеже XIX - XX столетия	5
1.2. Первые художники Актыобинской области и сотрудничество приезжей творческой интеллигенции с местными представителями культуры в сфере становления художественного образования и организации художественной жизни в Актыобинске	17
1.3. Становление различных форм художественной жизни в Актыобинске в 1920-1960 годах	29
ГЛАВА II. ХУДОЖНИК С.В. КУКУРУЗА – ОДИН ИЗ СОЗДАТЕЛЕЙ ХУДОЖЕСТВЕННОГО НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН.....	42
2.1 Жизненный путь С.В. Кукурузы.....	42
2.2 Графические серии С.В. Кукурузы	48
2.3 Творчество С.В. Кукурузы – результативный опыт взаимодействия восточных и европейских традиций изобразительного искусства	55
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	65
СПИСОК ПРИНЯТЫХ СОКРАЩЕНИЙ	69

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ.....	70
ИЛЛЮСТРАЦИИ	76
ПРИЛОЖЕНИЯ	95

Научное издание

Абдрашид Искакович Раимбергенов
Тамара Михайловна Степанская

**ОСОБЕННОСТИ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ
В АКТЮБИНСКОЙ ОБЛАСТИ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
в 1920-1960 гг.**

Монография

Публикуется в авторской редакции

Подготовка оригинал-макета и дизайн обложки

Ю.В. Плетнева

На обложке произведение С.В. Кукурузы «Ул. им. К. Либнехта»

Издательская лицензия ЛР 020261 от 14.01.1997 г.

Подписано в печать 20.04.2018.

Формат 60x84 1/16. Усл.-печ. л. 8,5.

Тираж 100 экз. Заказ 147.

Типография Алтайского государственного университета

656099 Барнаул, ул. Димитрова, 66